

Verhalenhuis Utrecht



Een podium én ontmoetingsplek waar verhalen gedeeld kunnen worden. Levensverhalen, maar ook inspirerende verhalen uit de Bijbel en allerlei verteltradities. Dat idee begon in mij te gloeien, naar voorbeeld van een dergelijk Verhalenhuis in Haarlem.

Van idee naar plan

Al bijna twee jaar ben ik bezig met een wild plan. Mijn zwager, destijds betrokken bij het college van kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente Utrecht, sprak me tijdens een familiedag aan: “Zeg Gottfrid, heb jij nog een leuk, vernieuwend plan voor de kerk in Utrecht? Zo ja, dan ken ik een fonds dat jou kan helpen om het te realiseren.” In eerste instantie had ik geen enkel idee, maar een dag later viel me zomaar iets in. Een verhalenhuis.

Waarom verhalen zo centraal?

Verhalen zorgen voor sociale cohesie, d.w.z. binding tussen mensen met diverse achtergronden. Die verbinding lijkt me hard nodig in tijden van maatschappelijke polarisatie en lockdown, van scherpe meningen en filterbubbels. We hebben behoefte om te delen wat er in ons leeft en dat er naar onze persoonlijke verhalen geluisterd wordt. Storytelling zou je een vorm van ‘empathie-educatie’ kunnen noemen.

Het delen van bezieling

Mensen leren zich in te leven in anderen door goed te luisteren naar een persoonlijk verhaal. Iedereen heeft een verhaal en elk mens is een verhaal. Een sterk verhaal spreekt tot de verbeelding van velen, van gelovigen en niet-gelovigen en alles daar tussenin. Omdat er bij verhalen niet zozeer sprake is van kennisoverdracht, maar vooral van het delen van bezieling en persoonlijke ervaringen. Elk mens heeft een unieke kijk op het leven. Voor alle verhalen geldt: er is geen sprake van één goede uitleg of één waarachtig perspectief.

Verteller

De kracht van verhalen heb ik zelf als kind ervaren. Ik ben niet-kerkelijk opgegroeid en kwam als tienjarig Amsterdams jongetje in contact met een christelijke kinderclub waar Bijbelverhalen werden verteld. Die verhalen boeiden mij zozeer dat ik als zeventienjarige naar een kerk op zoek ben gegaan en later theologie ben gaan studeren. Na mijn studie en na zeven jaar kerkelijk werk besloot ik om verhalenverteller en muzikant te worden. Maar na twee decennia zelf op talloze podia te hebben gestaan, kreeg ik een sterke drang om een vertelpodium voor anderen te scheppen.

Ruimte voor ervaringen

Dat begon na een ontmoeting met twee vluchtelingen. Ik heb naar hun ervaringsverhalen geluisterd en maakte op basis daarvan een vertelvoorstelling. Toen is hun perspectief een beetje het mijne geworden. Sindsdien bekijk ik het nieuws over vluchtelingenstromen met heel andere ogen. Dat kunnen verhalen dus met je doen: even kijken door de 'bril' van de ander. Daarom hoop ik in het Verhalenhuis zeker ook ruimte te scheppen voor mensen wier verhaal niet altijd gehoord wordt: vluchtelingen, daklozen, culturele minderheden.

Hoe krijgt het vorm

Met een kernteam van meedenkers willen we het Verhalenhuis de komende maanden concretiseren en ergens in voorjaar of nazomer 2022 hopen we te kunnen starten. Daarbij denken we aan de activiteiten zoals een verhalentafel waarbij in kleine groepjes ervaringsverhalen worden uitgewisseld. Daarnaast aan *Soup & Stories*-avonden, d.w.z. informele ontmoeting rond een kop soep en daarna een podium voor waargebeurde verhalen rondom een bepaald thema. Ook professionele vertelvoorstellingen behoren tot de mogelijkheden, net als een wijk- of buurtproject rond verhalen.

Past bij de Jans

Waarom heb ik voor dit plan aangeklopt bij de Oecumenische Janskerksgemeente, hoewel zelf geen lid? Omdat ik heb ontdekt dat daar ruimte is voor nieuwe vormen tijdens de vieringen. Er zitten theatermakers en creatieve geesten in deze gemeenschap. Het feit dat mijn plan voor een Verhalenhuis door het dagelijks bestuur en de Raad van de Jans inmiddels officieel zijn omarmd geeft mij hoop dat het er echt van gaat komen. Zonder dat draagvlak zou mijn hoop ijdel zijn.

Gottfrid van Eck - Meer info: www.wilde-eendproducties.nl

Inspiratie-avond Verhalenhuis

Ben jij ook zo benieuwd naar het Verhalenhuis in de praktijk? Wil je ervan proeven? Of heb je vragen en ideeën? Kom dan vooral naar de speciale avond die we organiseren rond het Verhalenhuis. Datum: **woensdagavond 3 november, 20.00 uur in de Janskerk**, Janskerkhof 26 Utrecht. Graag opgeven bij Titus Schlatmann: titus.s@hetnet.nl